

# CONTENIDOS

## *Bloque 1. Lengua griega.*

**Los dialectos antiguos, los dialectos literarios y la koiné. Del griego clásico al griego moderno.**

## *Bloque 2. Morfología.*

**Revisión de la flexión nominal y pronominal. Formas menos usuales e irregulares, rentabilidad en los textos y uso del diccionario. Revisión de la flexión verbal: La conjugación atemática: formas más usuales. Modos verbales: valor uso y comparativa con las otras lenguas del currículo de Bachillerato.**

## *Bloque 3. Sintaxis.*

**Estudio pormenorizado de la sintaxis nominal y pronominal. Usos modales. Tipos de oraciones y construcciones sintácticas. La oración compuesta. Formas de subordinación.**

## *Bloque 4. Literatura.*

**Géneros literarios: La Épica. La Lírica. el drama: Tragedia y Comedia. La Oratoria. La Historiografía. La Fábula.**

### *Bloque 5. Textos.*

**Traducción e interpretación de textos clásicos. Uso del diccionario. Comentario y análisis filológico de textos de griego clásico originales, preferiblemente en prosa. Conocimiento del contexto social, cultural e histórico de los textos traducidos. Identificación de las características formales de los textos.**

### *Bloque 6. Léxico.*

**Ampliación de vocabulario básico griego: el lenguaje literario y filosófico. Helenismos más frecuentes del léxico especializado, especialmente de salud, biología, artes y técnicas. descomposición de palabras en sus formantes. etimología y origen de las palabras de la propia lengua. Toponimia y onomástica andaluza de origen griego.**